



# 松風中学校 校章のデザインが決定しました

生徒・保護者・地域の皆様と創り上げた、松風中学校のシンボルです。

校章の制作に当たりまして、生徒・保護者・地域の皆様には、デザインの応募から最終選定に向けたアンケートまで、多くのご協力をいただき、誠にありがとうございました。

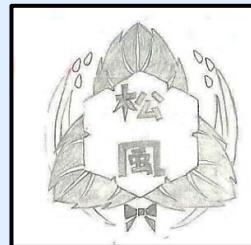
皆様のお力添えのもと、松風中学校の生徒の皆さんのが、校歌・校章の制作を行う「未来へ繋ぐ制作委員会」において、熱心な話し合いを進めてまいりました。その検討結果を踏まえて、最終的に統合準備委員会における協議を経て、校章のデザインを決定しました。

旧坂本中学校と旧久慈中学校の伝統を受け継ぎ、地域の豊かな自然を感じられる、松風中学校にふさわしい校章を形にすることができました。



旧坂本中学校と旧久慈中学校の校章

デザインの原案



両校の良さや校章に  
込められた思いを残した  
いと思い、このデザイン  
を考えました。

地域の自然を感じられ  
るデザインになるように  
工夫しました。

## 校章に込めた思い

- ・松風中学校の校章は、両校の伝統や文化を継承していく意味を込めて、2つの校章を組み合わせています。
- ・柏葉は久慈浜っ子の気風「質実剛健」を、稻穂は「勤労・勤勉・健康」を象徴しており、「柏葉」「稻穂」「波」は地域の豊かな自然も表現しています。
- ・中央の花弁は、「未来に花咲く生徒の幸せを願う」とともに、大切にしていきたい「全力・友情・協力・希望・喜び・悔しさ・笑顔・努力」の8つの宝（八宝）を表しています。
- ・「松風」は、生徒が力強く成長していくことを願い、力強い字体にしています。
- ・リボン結びには、両校の結びつきとともに、友だちや先生、家族、地域との固い絆の意味を込めています。

## 校章選定の経過について

9月

### 「未来へ繋ぐ制作委員会」(生徒による校歌・校章制作委員会)設置

ご応募いただいたデザインをもとに、組み合わせやアレンジを行い、校章のデザインを検討しました。特に「いいね！」という意見の多かった4つのデザインを候補として選定しました。



10月

### 中間発表(10/25) & アンケートの実施(10/25~11/9)

アンケートに寄せられた主な意見

No.1	No.2	No.3	No.4
<ul style="list-style-type: none"><li>・バランスがいい。</li><li>・シンプルでカッコイイ。</li><li>・波や海のイメージ、自然、伝統の継承などの要素が調和している。</li><li>・伝統を受け継ぎつつ、「松風中らしさ」がある。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・おしゃれで可愛い。</li><li>・松風中らしい明るさを感じられる。</li><li>・文字が「中」だけのところがシンプルでいい。</li><li>・一番、現代っぽいデザインだと思う。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・「未来へ繋ぐ」というテーマにふさわしい。</li><li>・伝統やしきたりにとらわれず、個性的で令和の時代に合っている。</li><li>・細部にまで意味が込められている。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・「久慈×坂本=松風」のイメージが強く、3校の良さが伝わる。</li><li>・デザインに、明るい生徒像が表現されている。</li><li>・リボンに込められた、「固い絆」の意味がいい。</li></ul>

11月

### 最終選定

「未来へ繋ぐ制作委員会」の生徒の皆さんと、アンケートに寄せられた意見を確認しながら、旧坂本中学校と旧久慈中学校の伝統を受け継ぎ、学校名を入れて松風中学校の生徒が力強く成長していくことをイメージしたデザインを検討し、最終的に統合準備委員会の協議を経て決定しました。



### 校歌制作も着々と進んでいます！！

校歌制作もいよいよ最終段階に進んでいます。12月中旬には、作詞の松永K三歳さん、作曲の高見澤淳子さん、そして未来へ繋ぐ制作委員会の生徒の皆さんと、インターネット会議で歌詞やメロディについて意見交換を行いました。松永さんによる歌詞のコンセプトは「“今”という時を大切に」。高見澤さんは「さわやかな青に囲まれて稻がすくすく育つようなイメージで歌ってほしい」との想いで作曲を進めています。



松永さん・高見澤さんとの交流(11月)



閲覧はコチラ

「日立市立学校再編計画」の本編は上のQRコードや「日立市 学校再編」で検索し日立市教育委員会のホームページをご確認ください